



MCM**P**

**METODICKÉ
CENTRUM
MUZEJNÍ
PEDAGOGIKY**



„METODICKÉ CENTRUM MUZEJNÍ PEDAGOGIKY JAKO PROSTŘEDNÍK PREZENTACE A KOMUNIKACE MEZI MUZEJNÍMI PEDAGOGY“

Mgr. TOMÁŠ DROBNÝ, Mgr. PAVLA VYKOUPILOVÁ

PREZENTACE MCMP= FORMA KOMUNIKACE

- NABÍZÍME A DOPORUČUJEME MUZEJNĚ PEDAGOGICKÉ PROGRAMY A VÝSLEDKY ČINNOSTI MUZEJNÍCH PEDAGOGŮ
- DÁVÁME K DISPOZICI VÝSLEDKY VLASTNÍCH PILOTNÍCH PROJEKTŮ
- REFLEKTUJEME AKTUÁLNÍ POTŘEBY MUZEJNÍCH PEDAGOGŮ
- HLEDÁME SPOLEČNOU FUNKČNÍ PLATFORMU A FORMU KOMUNIKACE PRO ROZVOJ MUZEJNÍ PEDAGOGIKY

MUZEJNÍ PEDAGOGIKA - PRAXE TEORII, TEORIE PRAXI. MUZEJNÍ ANIMACE A HISTORICKÁ TÉMATA (PŘEROV 2013); KYJOV: KOMISE REGIONÁLNÍCH HISTORIKŮ PREZENTACE MUZEJNÍ PEDAGOGIKY

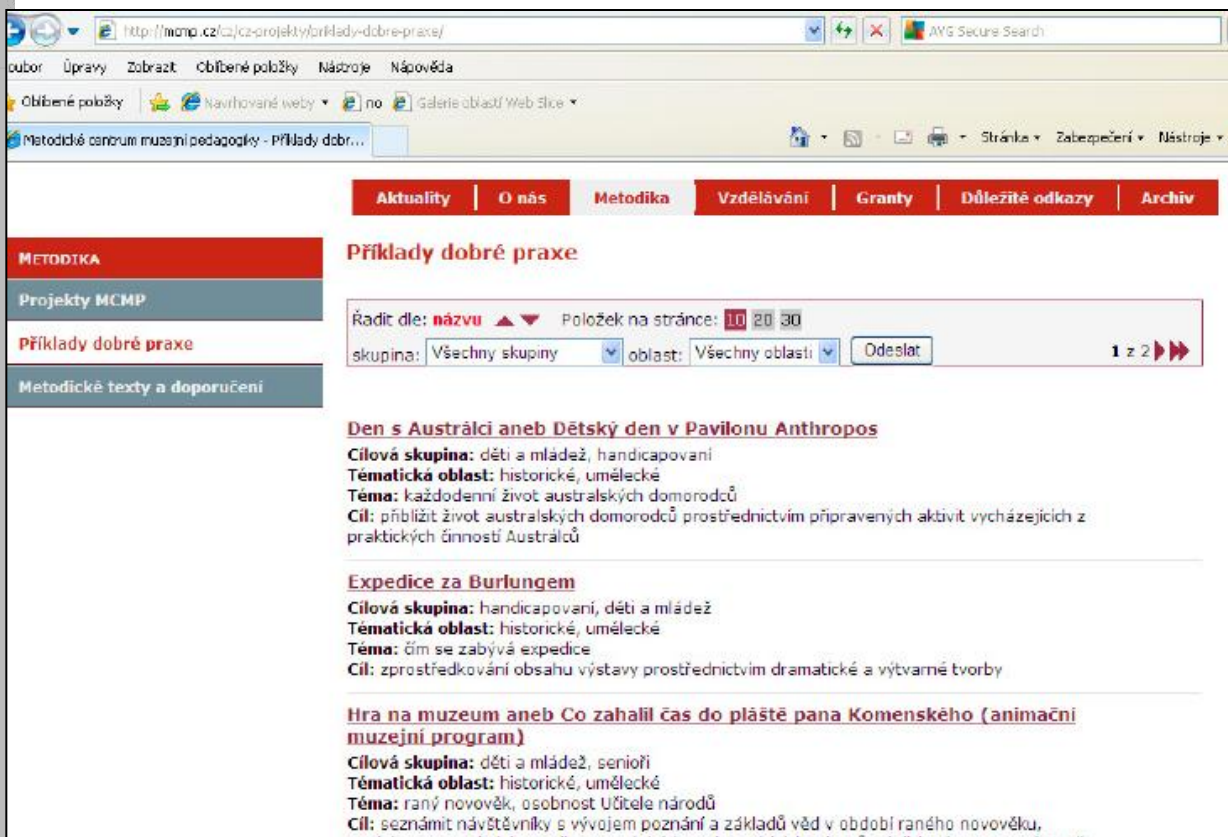
JAK PREZENTUJEME

TŘI ROVINY PREZENTACE:

1. PŘÍKLADY DOBRÉ PRAXE MUZEJNĚPEDAGOGICKÝCH PROGRAMŮ A TAKÉ ZÁVĚREČNÉ PRÁCE ABSOLVENTŮ KURZU ZÁKLADY MUZEJNÍ PEDAGOGIKY UMÍSŤUJEME NA WEB www.mcmp.cz,
2. DISKUSEMI PŘI POŘÁDÁNÍ A SPOLUPOŘÁDÁNÍ SEMINÁŘŮ S OBOROVÝMI TEORETIKY A PRAKTIKY NAD AKTUÁLNÍMI MUZEJNĚPEDAGOGICKÝMI TÉMATY,
3. VYTVÁŘÍME METODICKÉ TEXTY V ELEKTRONICKÉ A TISKOVÉ PODOBĚ, PREZENTUJEME PROPAGAČNÍ TISKOVINY.

1.

PŘÍKLADY DOBRÉ PRAXE A ZÁVĚREČNÉ PRÁCE ABSOLVENTŮ KURZU ZÁKLADY MUZEJNÍ PEDAGOGIKY



http://mcmp.cz/cz-projekty/prikklady-dobre-praxe/

Období: Aktuality | O nás | Metodika | **Vzdělávání** | Granty | Důležité odkazy | Archiv

METODIKA

Projekty MCMP

Příklady dobré praxe

Metodické texty a doporučení

Příklady dobré praxe

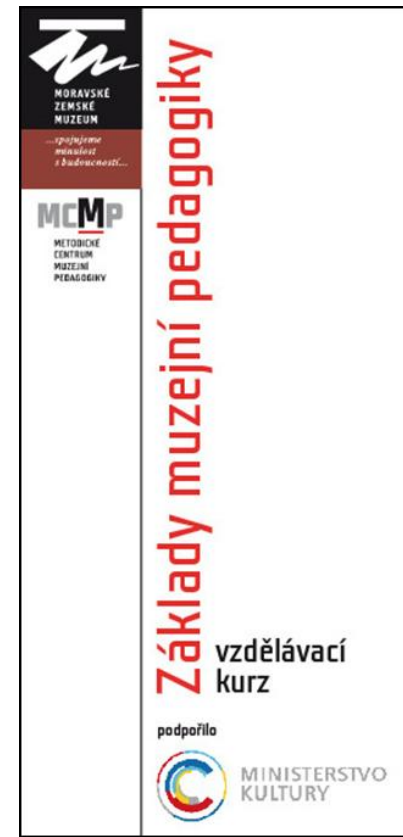
Řadit dle: **název** ▲ ▼ Položek na stránce: 10 20 30

skupina: Všechny skupiny oblast: Všechny oblasti Odeslat 1 z 2 >>>

Den s Austrálci aneb Dětský den v Pavilonu Anthropos
Cílová skupina: děti a mládež, handicapovaní
Tematická oblast: historické, umělecké
Téma: každodenní život australských domorodců
Cíl: přiblížit život australských domorodců prostřednictvím připravených aktivit vycházejících z praktických činností Austrálců

Expedice za Burlungem
Cílová skupina: handicapovaní, děti a mládež
Tematická oblast: historické, umělecké
Téma: čím se zabývá expedice
Cíl: zprostředkování obsahu výstavy prostřednictvím dramatické a výtvarné tvorby

Hra na muzeum aneb Co zahálil čas do pláště pana Komenského (animační muzejní program)
Cílová skupina: děti a mládež, senioři
Tematická oblast: historické, umělecké
Téma: raný novověk, osobnost Učitele národů
Cíl: seznámit návštěvníky s vývojem poznání a základů věd v období raného novověku,




MORAVSKÉ
ZEMSKÉ
MUZEUM
...spojíme
maso
i budoucnost...

MCMP
METODICKÉ
CENTRUM
MUZEJNÍ
PEDAGOGIKY

Základy muzejní pedagogiky

vzdělávací
kurz

podpořilo



MINISTERSTVO
KULTURY

KURZ „ZÁKLADY MUZEJNÍ PEDAGOGIKY“

NOVÉ METODY A POSTUPY OBOHATILY KAPITOLU
PŘÍKLADY DOBRÉ PRAXE NA WEBU WWW. MCMP.CZ.



Poskytování vzdělávání v oblasti muzejní pedagogiky

- kurz Základy muzejní pedagogiky 2012-13
- kurz Základy muzejní pedagogiky 2013-14

<p>Metodické centrum Metodické centrum muzejní pedagogiky (MCMP) Metodické centrum muzejní pedagogiky (MCMP) je poskytovatelem vzdělávání v oblasti muzejní pedagogiky. Jeho cílem je poskytnout odborné poradenství a vzdělávání v oblasti muzejní pedagogiky. MCMP je součástí Moravského zemského muzea v Brně.</p> <p>Základy muzejní pedagogiky</p> <p>Program kurzu Cíl kurzu Cílem kurzu je poskytnout účastníkům základní znalosti a dovednosti v oblasti muzejní pedagogiky. Účastníci se seznámí s významem muzejní pedagogiky a získají praktické zkušenosti. Kurz je určen pro pracovníky muzeí a ostatní zájemce o tuto oblast.</p> <p>Obsah kurzu 1. Úvod do muzejní pedagogiky 2. Historie muzejní pedagogiky 3. Úloha muzejní pedagogiky v muzeu 4. Metody muzejní pedagogiky 5. Praktické aplikace muzejní pedagogiky 6. Závěr</p> <p>Metodické centrum Metodické centrum muzejní pedagogiky (MCMP) Metodické centrum muzejní pedagogiky (MCMP) je poskytovatelem vzdělávání v oblasti muzejní pedagogiky. Jeho cílem je poskytnout odborné poradenství a vzdělávání v oblasti muzejní pedagogiky. MCMP je součástí Moravského zemského muzea v Brně.</p>	<p>Úvod do muzejní pedagogiky Úvod do muzejní pedagogiky je první částí kurzu, která se zabývá historií a významem muzejní pedagogiky. Účastníci se seznámí s tím, jak se muzejní pedagogika vyvíjela a jaká je její úloha v muzeu. Tato část kurzu je velmi důležitá, protože poskytuje základní znalosti, které jsou potřebné pro pochopení dalších částí kurzu.</p> <p>Historie muzejní pedagogiky Historie muzejní pedagogiky je druhou částí kurzu, která se zabývá tím, jak se muzejní pedagogika vyvíjela od svých počátků do současnosti. Účastníci se seznámí s tím, jak se muzejní pedagogika stala součástí muzejní práce a jak se její metody a formy měly v průběhu času.</p> <p>Úloha muzejní pedagogiky v muzeu Úloha muzejní pedagogiky v muzeu je třetí částí kurzu, která se zabývá tím, jak muzejní pedagogika přispívá k plnění muzejních úkolů. Účastníci se seznámí s tím, jak muzejní pedagogika pomáhá zvyšovat návštěvnost muzeí a jak pomáhá k vzdělávání návštěvníků. Tato část kurzu je velmi důležitá, protože poskytuje účastníkům praktické zkušenosti a ukazuje jim, jak muzejní pedagogika může být využita v jejich vlastním muzeu.</p> <p>Metody muzejní pedagogiky Metody muzejní pedagogiky je čtvrtou částí kurzu, která se zabývá tím, jak se muzejní pedagogika provádí. Účastníci se seznámí s různými metodami muzejní pedagogiky a získají praktické zkušenosti s jejich využitím. Tato část kurzu je velmi důležitá, protože poskytuje účastníkům praktické zkušenosti a ukazuje jim, jak muzejní pedagogika může být využita v jejich vlastním muzeu.</p> <p>Praktické aplikace muzejní pedagogiky Praktické aplikace muzejní pedagogiky je pátou částí kurzu, která se zabývá tím, jak muzejní pedagogika může být využita v praxi. Účastníci se seznámí s různými příklady dobré praxe a získají praktické zkušenosti s jejich využitím. Tato část kurzu je velmi důležitá, protože poskytuje účastníkům praktické zkušenosti a ukazuje jim, jak muzejní pedagogika může být využita v jejich vlastním muzeu.</p> <p>Závěr Závěr kurzu je poslední částí kurzu, která se zabývá tím, jak muzejní pedagogika může být využita v praxi. Účastníci se seznámí s různými příklady dobré praxe a získají praktické zkušenosti s jejich využitím. Tato část kurzu je velmi důležitá, protože poskytuje účastníkům praktické zkušenosti a ukazuje jim, jak muzejní pedagogika může být využita v jejich vlastním muzeu.</p>	<p>Metodické centrum Metodické centrum muzejní pedagogiky (MCMP) Metodické centrum muzejní pedagogiky (MCMP) je poskytovatelem vzdělávání v oblasti muzejní pedagogiky. Jeho cílem je poskytnout odborné poradenství a vzdělávání v oblasti muzejní pedagogiky. MCMP je součástí Moravského zemského muzea v Brně.</p> <p>Základy muzejní pedagogiky</p> <p>Program kurzu Cíl kurzu Cílem kurzu je poskytnout účastníkům základní znalosti a dovednosti v oblasti muzejní pedagogiky. Účastníci se seznámí s významem muzejní pedagogiky a získají praktické zkušenosti. Kurz je určen pro pracovníky muzeí a ostatní zájemce o tuto oblast.</p> <p>Obsah kurzu 1. Úvod do muzejní pedagogiky 2. Historie muzejní pedagogiky 3. Úloha muzejní pedagogiky v muzeu 4. Metody muzejní pedagogiky 5. Praktické aplikace muzejní pedagogiky 6. Závěr</p> <p>Metodické centrum Metodické centrum muzejní pedagogiky (MCMP) Metodické centrum muzejní pedagogiky (MCMP) je poskytovatelem vzdělávání v oblasti muzejní pedagogiky. Jeho cílem je poskytnout odborné poradenství a vzdělávání v oblasti muzejní pedagogiky. MCMP je součástí Moravského zemského muzea v Brně.</p>
--	---	--



Základy muzejní pedagogiky
vzdělávací
kurz



MORAVSKÉ
ZEMSKÉ
MUZEUM

Bc. Monika Mažárová: Tvořivé Vánoce v Domě umění Jihomoravského muzea ve Znojmě jako příklad dobré praxe

Mgr. Pavla Procházková: Káva, kafe, cukroví - dříve a dnes, kdo to ví? Návrh doprovodného programu k výstavě Kavárny a cukrárny - fenomén společenského života

Mgr. et Mgr. Martina Šviková: Svatoslav očima malíře. Příklady dobré praxe. Muzejně-pedagogický projekt k výstavě Milan Magni / Práce ze Svatoslavi (2010–2012)

Mgr. Lucie Jirglová: Muzejně-edukační program k výstavě Ma chère Charlotte

**PREZENTACE NEJÚSPĚŠNĚJŠÍCH PRACÍ ZÁVĚREČNÝCH PRACÍ
KURZU ZÁKLADY MUZEJNÍ PEDAGOGIKY**

2.

SEMINÁŘE, WORKSHOPY, DISKUSE A PRACOVNÍ SETKÁNÍ TEORETIKŮ A PRAKTIKŮ OBORU MUZEJNÍ PEDAGOGIKY

- WORKSHOP *MUZEJNÍ DIVADLO?*
VYUŽITÍ DRAMATICKÉ VÝCHOVY V MUZEJNÍCH
EDUKAČNÍCH PROGRAMECH
- WORKSHOP *MUZEJNÍ PEDAGOGIKA - PRAXE
TEORII, TEORIE PRAXI. MUZEJNÍ ANIMACE A
HISTORICKÁ TÉMATA* (PŘEROV 2013)

WORKSHOP MUZEJNÍ DIVADLO?

15. – 16. DUBNA 2013 DVOUDENNÍ
WORKSHOP.

**MGR. VERONIKA RODRIGUEZOVÁ,
PH.D.**

KATEDRA PRIMÁRNÍ PEDAGOGIKY
PEDAGOGICKÉ FAKULTY
MASARYKOVY UNIVERZITY V BRNĚ

MGA. ET MGA. ALENA ANNA KYSELO
REGIONÁLNÍ MUZEUM A GALERIE V
JIČÍNĚ

WORKSHOP BYL VĚNOVÁN
MOŽNOSTEM VYUŽITÍ DIVADELNÍCH
POSTUPŮ V PROSTŘEDÍ MUZEA.



**WORKSHOP MUZEJNÍ PEDAGOGIKA - PRAXE TEORII,
TEORIE PRAXI.
MUZEJNÍ ANIMACE A HISTORICKÁ TÉMATA
(PŘEROV 2013)**

**WORKSHOP MUZEJNÍ ANIMACE A HISTORICKÁ TÉMATA
MUZEUM KOMENSKÉHO V PŘEROVĚ VE SPOLUPRÁCI S METODICKÝM
CENTREM MUZEJNÍ PEDAGOGIKY.
9.-10. ZÁŘÍ 2013 ZA PODPORY OLOMOUCKÉHO KRAJE I MINISTERSTVA
KULTURY.**



- ANIMAČNÍ PROGRAMY HOSTITELSKÉHO MUZEA
- DISKUSE O AKTUÁLNÍCH PROBLÉMECH MUZEJNÍ PEDAGOGIKY

Doc. PaedDr. Jan Slavík, Csc., Doc. Kateřina Dytrtová, Ph.D., Mgr. Petra Šobáňová, Ph.D., Mgr. Lenka Mrázová, Mgr. Lucie Jagošová, DiS., Prof. PaedDr. Radek Horáček, Ph.D.

[Mgr. Kamila Poláková, Mgr. Lenka Borovičková, Slezské zemské muzeum: Historická témata v doprovodných programech k Expozici Slezsko](#)

[Mgr. Alena Najbertová, Technické muzeum v Brně: Edukační programy na externích památkách Technického muzea v Brně](#)

[Mgr. Jitka Králová, Regionální muzeum Mělník: Muzejní pedagog a učitel. Možnosti spolupráce a komunikace mezi muzejními pedagogy a školním prostředím na příkladu malého muzea. Společné objevování perspektiv i rezerv.](#)

prezentace umístěné na webu www.mcmp.cz


3.

PREZENTACE OBORU MUZEJNÍ PEDAGOGIKY
METODICKÉ TEXTY V ELEKTRONICKÉ A TIŠTĚNÉ
PODOBĚ, PREZENTACE VLASTNÍCH PILOTNÍCH
PROJEKTŮ A PROJEKTŮ JINÝCH MUZEÍ (závěrečné
práce, příklady dobré praxe), PROPAGAČNÍ TISKOVINY.

PROSTŘEDNICTVÍM WEBU, SEMINÁŘŮ,
KONFERENCÍ I SETKÁNÍ PREZENTUJEME
VÝSLEDKY VLASTNÍCH PILOTNÍCH PROJEKTŮ
S RŮZNÝMI CÍLOVÝMI SKUPINAMI, KTERÝMI
OVĚŘUJEME ODBORNÉ POZNATKY, NABÍZÍME
MUZEJNÍM PEDAGOGŮM KONZULTACE
EDUKAČNÍCH PROGRAMŮ


odické texty

Tvorba pracovních listů - metodický materiál



[Metodický materiál Mgr. Lenky Mrázové](#)

Metodické doporučení MK ČR pro dobrovolnictví v kultuře a umění



Pracovníci MCMP se podíleli na zpracování Metodického doporučení MK ČR pro dobrovolnictví v kultuře a umění. [Dokument lze stáhnout zde](#)

Muzeum a návštěvníci s tělesným postižením

Článek vznikl jako součást série metodických textů Centra pro prezentaci kulturního dědictví věnovaných zpřístupňování muzeí návštěvníkům se speciálními potřebami. Separát z časopisu MUZEUM 50 / 2 / 2012 / s. 17–25 [ke stažení zde](#)

Návštěvníci muzeí se speciálními potřebami – neslyšící

Článek vznikl jako součást série metodických textů Centra pro prezentaci kulturního dědictví věnovaných zpřístupňování muzeí návštěvníkům se speciálními potřebami. Separát z časopisu MUZEUM 49 / 2 / 2011 / s. 36–48 [ke stažení zde](#)

ZAPOMENUTÁ EXPEDICE ZA AUSTRALSKÝMI DOMORODCI

PUTOVNÍ VÝSTAVKA S BESEDOU PRO SENIORY A OSOBY SE
ZDRAVOTNÍM POSTIŽENÍM SENIOŘI

Cíl pilotního projektu: zprostředkovat muzejní sbírky těm klientům,
kteří z důvodu omezené mobility nemohou muzeum fyzicky navštívit.

PREZENTUJEME PILOTNÍ PROJEKTY: SENIOŘI



DEN SENIORŮ

1. ŘÍJNA 2013 DRUHÝ ROČNÍK DNE SENIORŮ V MORAVSKÉM ZEMSKÉM MUZEU.

AUTOŘI VÝSTAV VEDLI KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY PRO SENIORSKÉ NÁVŠTĚVNÍKY. „CYRIL A METODĚJ. DOBA, ŽIVOT, DÍLO.“
„BYSTŘEC – ZALOŽENÍ, ŽIVOT A ZÁNİK STŘEDOVĚKÉ VSI“,
„DOBRODRUŽNÁ AFRIKA OČIMA CESTOVATELŮ“



PREZENTUJEME PILOTNÍ PROJEKTY: SENIOŘI

VILA TUGENDHAT – JEDEN DŮM, JEDNA RODINA, JEDNO STOLETÍ

EDUKAČNÍ PROGRAM PRO 7. – 9. ROČNÍK ZŠ
A VÍCELETÝCH GYMNÁZIÍ ZAMĚŘENÝ
NA SOUDOBÉ DĚJINY S VYUŽITÍM MUZEJNÍCH
SBÍREK

PREZENTUJEME PILOTNÍ PROJEKTY:
DĚTI A MLÁDEŽ



DOPROVODNÉ PROGRAMY PRO NÁVŠTĚVNÍKY S POSTIŽENÍM SLUCHU

KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA VE ZNAKOVÉM JAZYCE

V RÁMCI BRNĚNSKÉ MUZEJNÍ NOCI VE VÝSTAVĚ **CYRIL A METODĚJ.
DOBA, ŽIVOT, DÍLO.**

PREZENTUJEME PILOTNÍ PROJEKTY:
NÁVŠTĚVNÍCI S POSTIŽENÍM



DOPROVODNÉ PROGRAMY PRO NÁVŠTĚVNÍKY S MENTÁLNÍM POSTIŽENÍM

DOPROVODNÉ A EDUKAČNÍ PROGRAMY VE VÝSTAVÁCH A STÁLÝCH

PREZENTUJEME PILOTNÍ PROJEKTY:
NÁVŠTĚVNÍCI S POSTIŽENÍM



DEN OTCŮ VE VÝSTAVĚ „DOBRODRUŽNÁ AFRIKA OČIMA CESTOVATELŮ“

DOPROVODNÝ PROGRAM PRO RODINY

21. ČERVNA 2013, MORAVSKÉ ZEMSKÉ MUZEUM, PROGRAM ZAMĚŘENÝ
NA AFRICKÝ KONTINENT A VÝSTAVU „DOBRODRUŽNÁ AFRIKA OČIMA
CESTOVATELŮ“.

PREZENTUJEME PILOTNÍ PROJEKTY: RODINY



DĚKUJEME ZA POZORNOST